

ISTITUTO COMPRENSIVO CROPANI-SIMERICRICH

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

“ F.A.T.A.A.”

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Premessa

La scuola tende sempre più a cercare di promuovere competenze, a superare dunque la didattica meramente trasmissiva e volta a inculcare nozioni e informazioni. Tutto ciò non vuol dire che non bisogna lavorare sulle conoscenze che rimangono un caposaldo della formazione dei discenti, ma che le stesse devono essere funzionali, unitamente alle abilità, a sviluppare competenze che consentono di utilizzare al di fuori della scuola ciò che si è appreso. Pertanto, la progettazione di un' Unità didattica non può che incentrarsi su argomenti che consentano un lavoro interdisciplinare che induca all' utilizzo di metodologie e all' espletamento di attività didattiche capaci di sviluppare competenze. Tuttavia, è altresì vero che gli argomenti prescelti e le attività da svolgere devono risultare interessanti al fine di attivare la motivazione degli alunni che è il prerequisito necessario per l' apprendimento significativo. A tal fine si è pensato di optare per un' argomenti di stringente attualità e cioè l' ambiente e le sue problematiche, al fine di promuovere lo sviluppo sostenibile, il rispetto per la natura e per gli animali che troppo spesso vengono abbandonati o maltrattati.

L' UDA prevede tre uscite didattiche che sarebbe più opportuno definire escursioni, poiché avverranno in contesti naturali: una visita guidata alle valli cupe, una in Sila al museo F.A.T.A., al Mabos che è un museo inserito nei boschi e al parco della Sila. Gli alunni inoltre potranno visitare virtualmente altri luoghi naturali e poi produrre dei lavori di gruppo con i quali verrà allestita una mostra e realizzato un' unico prodotto multimediale da divulgare al fine di promuovere lo sviluppo sostenibile, il rispetto per la natura e per gli animali. Gli alunni utilizzeranno soprattutto le fotografie da loro realizzate nel corso delle escursioni.

UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO

UNITA' DI APPRENDIMENTO			
Denominazione	F.A.T.A.A. (Fuoco, Aria, Terra, Acqua, Animali)		
Destinatari	<i>Classi: I-II-III plesso di Cropani centro</i>		
Compito significativo e prodotti	Prodotti multimediale sull'argomento (<i>manifesti, locandine, brochure, power point, servizi fotografici</i> <i>Visita Guidata al museo F.A.T.A. (Sila)</i> <i>Visita guidata al Mabos (Sila)</i> <i>Mostra conclusiva dei luoghi e dei lavori svolti</i>		
Competenze mirate Comuni/cittadinanza professionali	Competenza in madrelingua Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenze personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
Abilità		Conoscenze	
Italiano, Comunicazione nella madrelingua: <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere, analizzare e rielaborare testi espositivi, argomentativi e misti; • Raccogliere e classificare informazioni; • Saper interagire con i diversi codici linguistici. 		<ul style="list-style-type: none"> • Testi relativi all' ambiente • Linguaggio specialistico • Regole di correttezza e coerenza del testo 	
Matematica: <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e interpretare tabelle e grafici; • Utilizzare tecniche e procedure di calcolo per realizzare rappresentazioni grafiche. 		<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di statistica; • Tabelle e grafici. 	
Comunicazione nelle lingue straniere, Inglese e Francese: <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, leggere e individuare informazioni in brevi testi di tipo espositivo e argomentativo; • Scrivere brevi slogan con lessico e sintassi appropriati; • Ricercare, selezionare e aggregare informazioni. 		<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi basilari della lingua straniera • Le regole fondamentali della grammatica della lingua straniera . 	
Scienze: <ul style="list-style-type: none"> • Saper agire nel rispetto dell'ambiente 		<ul style="list-style-type: none"> • Lo sviluppo sostenibile 	
Tecnologia: <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la consapevolezza delle pratiche volte al rispetto dell'ambiente; • Riconoscere gli ecosistemi a rischio 		<ul style="list-style-type: none"> • Cause ed effetti dell' inquinamento ambientale 	
Geografia e Cittadinanza: <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare un' etica ambientalista e produrre comportamenti conformi alla convivenza civile; • Stabilire rapporti tra ambiente, risorse e condizioni di vita dell'uomo 		<ul style="list-style-type: none"> • L'impronta ecologica • L'antropizzazione dell' ambiente • Globalizzazione e sviluppo sostenibile; 	
Musica: capacità di ascolto attivo .		L'inquinamento acustico .	

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Arte e Immagine e Potenziamento	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche, fotografiche) per realizzare prodotti visivi sulla tematica dell'U.D.A. ; Utilizzare materiali di uso comune e di riciclo i per produrre opere d'arte; Sperimentare tecniche alternative al colore e al disegno.
Educazione Fisica:	<ul style="list-style-type: none"> Elementi relativi a una corretta alimentazione
IRC:	<ul style="list-style-type: none"> Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda <p>Fuoco, acqua, terra, fuoco e animali nella cultura e nella simbologia del cristianesimo.</p>
Abilità	Conoscenze
Competenze digitali	<p>Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. Ricavare da fonti diverse (scritte, internet ...) informazioni utili per i propri scopi.</p>
Imparare ad imparare	<p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando e utilizzando varie fonti d'informazione. Prendere consapevolezza delle proprie strategie di apprendimento per elaborare e/o consolidare il proprio metodo di studio e di lavoro.</p>
Competenze sociali e civiche	<p>Assumere responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppare autocoscienza e senso critico nel rapporto con l'ambiente . Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti consapevoli relativamente all' ambiente</p>
Prerequisiti	<p>Saper lavorare in gruppo Saper ascoltare ed esprimere le proprie idee Saper osservare e raccontare quanto osservato Essere in grado di ricercare dati e informazioni e di rielaborarli</p>
Discipline coinvolte	Tutte
Fasi di applicazione (elencare i titoli delle fasi di cui al piano di lavoro)	<p>PRIMA FASE: presentazione dell'attività; progettazione del lavoro SECONDA FASE: Indagini, ricerca e raccolta informazioni TERZA FASE: Visite guidate (escursioni didattiche in Sila e visite virtuali) QUARTA FASE: Realizzazione dei prodotti finali QUINTA FASE: Relazione collettiva di un unico prodotto con immagini e presentazioni.</p>
Tempi (Tempi di attuazione in ore in quali periodi dell'anno)	Intero anno scolastico

UNITA' DI APPRENDIMENTO

Esperienze attivate	Introduzione dell'argomento e motivazione degli alunni; Approfondimento attraverso lettura e commento di testi; visione, analisi e commento di materiali audiovisivi; Attività di ricerca, raccolta e analisi d'informazioni; Attività cooperative (organizzazione, collaborazione e divisione del lavoro); Riflessione critica e formulazione di giudizi sulle tematiche trattate. Escursioni didattiche in Sila (Muso F.A.T.A.; Mabos; Parco naturalistico) Visita guidata alle Valli Cupe
Metodologia	Lezione frontale e interattiva Brainstorming Problem solving Lavoro di gruppo (Cooperative learning) Lavoro laboratoriale Riflessione metacognitiva
Risorse umane interne esterne	Docenti di classe e alunni; collaborazioni con esperti dell'argomento trattato nell' U.D.A.
Strumenti	LIM; Testi in adozione; Riviste / documenti; Materiali reperiti in Internet; Aula multimediale/laboratori della scuola; Materiale di riciclo; Foto; Cartelloni.
Valutazione	VALUTAZIONE INIZIALE: Possesso dei prerequisiti. VALUTAZIONE INTERMEDIA: Valutazione in itinere durante le fasi di sviluppo dell'UDA, osservazione dei comportamenti individuali e/o di gruppo. VALUTAZIONE FINALE: Valutazione del prodotto secondo i criteri di valutazione adottati, al fine di verificare l' acquisizione/ sviluppo delle competenze

CONSEGNA AGLI STUDENTI

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UDA: FATA

Cosa si chiede di fare:

- **Classe I, II, III A:** Progettare e realizzare sulla base delle attività svolte nelle diverse discipline, singolarmente o in piccolo gruppo, dei prodotti, digitali, artistici e cartacei sulle attività svolte e sulle esperienze vissute e di allestire una mostra e procedere alla divulgazione degli stessi al fine di promuovere lo sviluppo sostenibile

In che modo:

- svolgendo lavori **Singolarmente e in gruppo**

Quali prodotti:

- Spot video, manifesti, brochure, Cartelloni, Foto

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):

- **Classi prime/secondo/terze:** L'azione didattica volta a progettare e poi realizzare prodotti multimediali e cartacei, nonché fotografici mira a sensibilizzare, in primis gli alunni e poi i potenziali visitatori della mostra da allestire e i potenziali fruitori dei lavori dei ragazzi, allo sviluppo sostenibile, al rispetto dell'ambiente e degli animali.

Tempi:

- **Da Novembre a Maggio**

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)

- LIM;
- Testi in adozione;
- Riviste / documenti;
- Materiali reperiti in Internet;
- Aula multimediale/laboratori della scuola;
- Materiale di riciclo;
- Foto;
- Cartelloni.

Criteri di valutazione:

- Valutazione dei prodotti secondo i criteri adottati.
- dell'impegno
Della partecipazione
Dei progressi

Autovalutazione:

- Ogni studente fornirà un'autovalutazione in termini di percezione del livello raggiunto e dell'obiettivo da raggiungere nell'apprendimento disciplinare, utilizzando un questionario predisposto.

PIANO DI LAVORO

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: <i>FATAA</i> (Fuoco, Acqua, Terra, Aria, Animali)
Coordinatore: Professor Antonio Pellegrino
Collaboratori: i docenti delle classi del plesso di Cropani centro

PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
1	Esposizione e condivisione con gli allievi della progettazione dell'UDA; Raccolta d' impressioni/ suggerimenti e confronto.	Lezione frontale; Testo/video motivazionale; Discussione.	Condivisione degli obiettivi; Individuazione del compito/ prodotto e della sua valenza culturale.	1 ora	L'alunno si mostra/non si mostra interessato all'attività e partecipa/ non partecipa alla discussione.
2	Ricerca e apprendimento d' informazioni relative ai contenuti da trattare.	Libri di testo; Internet; Documenti/riviste	Acquisizione d' informazioni e nozioni.	2 ore in classe per disciplina + lavoro a casa	L'alunno conosce/non conosce i contenuti proposti; è in grado/non è in grado di reperire e gestire informazioni da varie fonti.
3	Formazione gruppi di lavoro; Divisione del lavoro con assegnazione dei compiti.	Studio individuale; progettazione dei prodotti; Lavoro di gruppo.	Organizzare il lavoro e la relativa suddivisione dei compiti.	1 ora in classe	L'alunno è in grado/non è in grado di cooperare proficuamente con i compagni.
4	Escursioni didattiche .	Raccolta d' immagini e impressioni.	Approfondimento mediante un lavoro di ricerca; Condivisione dei risultati .	lavoro a casa + 1 ora in classe	L'alunno è aperto/non è aperto al dialogo e al confronto.
5	Realizzazione dei prodotti e integrazione degli stessi in un unico progetto; Autovalutazione.	Presentazione del prodotto realizzato; Cartelloni; Performance. Allestimento della mostra	Realizzare una mostra e una presentazione dei prodotti ; con l' ausilio di immagini / foto ; Acquisire un metodo di autoanalisi e autovalutazione.		L'alunno, mediante il confronto con i compagni e con gli insegnanti è in grado/ non è in grado di autovalutarsi e di migliorare e arricchire il suo lavoro.
6	Valutazione degli esiti da parte del Consiglio di classe.	Tabella con criteri di valutazione adottata.	Condivisione della valutazione.	Variabile (all'interno del c.di cl.)	

**PIANO DI LAVORO UDA
DIAGRAMMA DI GANTT**

Fasi	Tempi					
	1 ora	2 ore per materia + studio a casa	1 ora	1 ora + studio a casa	1 ora	1 ora
1	Presentazione UDA e motivazione					
2		Apprendimento dei contenuti di base nelle varie discipline;				
3			Eventuale costituzione dei gruppi di lavoro. Progettazione del prodotto e divisione del lavoro di Ricerca e/o approfondimento			
4				Rielaborazione individuale e o in gruppo delle informazioni ed escursioni didattiche		
5					Presentazione del lavoro; Autovalutazione dello studente.	
6						Valutazione del gruppo docenti

**SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE
dello studente**

RELAZIONE INDIVIDUALE

Descrivi il percorso generale dell'attività;

Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu;

Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte;

Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento;

Cosa devi ancora imparare;

Come valuti il lavoro da te svolto .

Rubrica di autovalutazione

Comprensione del compito	<input type="checkbox"/> Ho compreso con chiarezza il compito richiesto <input type="checkbox"/> Ho compreso il compito richiesto <input type="checkbox"/> Ho fatto fatica a comprendere il compito	<input type="checkbox"/> Eccellente <input type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Parziale
Impostazione del lavoro	<input type="checkbox"/> Ho impostato il lavoro in modo preciso e razionale <input type="checkbox"/> Ho impostato il lavoro senza difficoltà <input type="checkbox"/> Mi sono trovato in difficoltà dell'organizzare il lavoro	<input type="checkbox"/> Eccellente <input type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Parziale
Utilizzo delle conoscenze	<input type="checkbox"/> Ho potuto valorizzare pienamente le mie conoscenze <input type="checkbox"/> Ho utilizzato le mie conoscenze <input type="checkbox"/> Ho utilizzato un contenuto di conoscenza scarso	<input type="checkbox"/> Eccellente <input type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Parziale
Svolgimento del compito	<input type="checkbox"/> Ho svolto il compito in modo pienamente autonomo <input type="checkbox"/> Ho svolto il compito in modo autonomo <input type="checkbox"/> Ho chiesto molte volte spiegazioni ed aiuti	<input type="checkbox"/> Eccellente <input type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Parziale
Completamento del compito	<input type="checkbox"/> Ho completato il compito introducendo ulteriori elementi rispetto a quelli minimi <input type="checkbox"/> Ho completato il compito <input type="checkbox"/> Ho completato solo parzialmente il compito	<input type="checkbox"/> Eccellente <input type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Parziale
Collaborazione	<input type="checkbox"/> Ho collaborato intensamente con i compagni <input type="checkbox"/> Ho potuto collaborare positivamente con i compagni <input type="checkbox"/> Ho contribuito poco al lavoro di gruppo con i compagni	<input type="checkbox"/> Eccellente <input type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Parziale
Risultati raggiunti	<input type="checkbox"/> Ho raggiunto buoni risultati <input type="checkbox"/> I risultati sono positivi <input type="checkbox"/> Ho raggiunto parzialmente i risultati previsti	<input type="checkbox"/> Eccellente <input type="checkbox"/> Adeguato <input type="checkbox"/> Parziale

Criteria di valutazione

CRITERI	1	2	3	4	5
Organizzazione del lavoro	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate	Il prodotto contiene le informazioni basilari a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili a sviluppare la consegna	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro in forma organica	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, le collega tra loro in forma organica e contiene elementi di originalità
Correttezza grammaticale e lessicale	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza formale	Il prodotto è scritto in forma sufficientemente corretta	Il prodotto è scritto correttamente e con un lessico appropriato	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della correttezza formale e della proprietà lessicale	
Padronanza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie	Utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato	Usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	Usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici	Usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici senza difficoltà	
Uso del linguaggio tecnico-professionale	Presenta lacune nel linguaggio tecnico-professionale	Mostra di possedere un minimo lessico tecnico-professionale	La padronanza del linguaggio, compresi i termini tecnico-professionali, è soddisfacente	Ha un linguaggio ricco ed articolato ed usa in modo pertinente i termini tecnico – professionali	
Raccolta/gestione delle informazioni	L'allievo si muove senza alcun metodo nel ricercare le informazioni	L'allievo ricerca, raccoglie e organizza le informazioni essenziali in maniera appena adeguata	Ricerca, raccoglie e organizza le informazioni con metodo ed efficienza.		
Punteggio totale: x/20					

Rosso livello di non accettabilità

Giallo la soglia minima di accettabilità

Verde la soglia di piena accettabilità ed eccellenza

Ciano soglia di eccellenza